FICHE TECHNIQUE D'ACCUEIL · BALADE CONTÉE



Équipe en scène : 2 artistes
Formules : balade contée en 3 parties de +/- 20 minutes // formule fixe avec l'entièreté du spectacle
Durée totale indicative : 60 à 75 minutes
Jauge : environ 80 à 100 personnes maximum, selon l'acoustique du lieu et les possibilités d'assise

ESPACE DE JEU & DISPOSITION

Le spectacle se joue en extérieur et s'adapte au maximum à la configuration des lieux. Prévoir un espace scénique d'environ **2 m × 3 m**, avec la possibilité d'installer le public en **arc de cercle** autour des artistes. Une disposition rapprochée favorise l'écoute et la convivialité. Selon le nombre de spectateur·ices, prévoir des assises (chaises, bancs, coussins…) ou une zone où le public peut s'installer confortablement.

CHOIX DU LIEU

Privilégier un endroit **calme, silencieux et à l'écart des passages** : le récit et la musique demandent une bonne qualité d'écoute. Éviter les espaces traversés par le public, les animations voisines ou les sources de bruit continu. La jauge réelle sera ajustée en fonction de l'acoustique, de la visibilité et de la configuration des lieux.

ACCUEIL & CONDITIONS

Une visite ou un échange en amont avec l'équipe permet de définir ensemble l'emplacement et l'organisation les plus adaptés. Merci de prévoir, si possible, une solution de repli ou un espace abrité en cas de météo défavorable, à convenir avec la compagnie.

CONTACT

Anne Borlée · conteuse +32 496 77 98 80
Gilles Kremer · musicien +32 494 54 74 72
Marie Godart · administration & diffusion +32 497 30 58 33 marie@renardnoire.be ·
info@renardnoire.be · www.renardnoire.be

Chaque lieu étant singulier, l'accueil se prépare idéalement en dialogue avec la compagnie.